МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство общего и профессионального образования Ростовской области

Кашарский отдел образования администрация Кашарского района

МБОУ Поповская СОШ

ПРИНЯТО / СОГЛАСОВАНО
на заседании педагогического /
методического совета
Протокол №1
От «28»08.2026г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ Поповская СОШ
Козырева Е. В.
Приказ № 79 от «31» 08. 2026 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

Краеведческой направленности
« Музееведение»

Подвид программы: разноуровневая
(разноуровневая, модульная, сетевая, дистанционная, с применением дистанционных технологий, адаптированная (для особых категорий обучающихся) и т.д.)
Уровень программы: базовый
(стартовый, базовый, продвинутый)
Целевая группа (возраст): *от 11 до 16 лет*
Срок реализации: 2 года, 68 часов.
(общее количество лет и часов по программе, количество часов по каждому году обучения)
Форма обучения : очная
(очная, очно-заочная, заочная, с применением дистанционных технологий и/или электронного обучения)
Разработчик: Учитель Гречишникова М.А

сл. Поповка 2026г

СОДЕРЖАНИЕ

I. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ОБРАЗОВАНИЯ.....4
1.1. Пояснительная записка (основные характеристики программы).....4
1.2. Цель и задачи программы.....5
1.3. Содержание программы.....7
Учебный план.....7
Содержание учебного плана.....8
1.4. Планируемые результаты.....11
II. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ..12
2.1. Календарный учебный график.....12
2.2. Условия реализации программы.....15
2.4. Формы аттестации.....15
2.5. Диагностический инструментарий (оценочные материалы).....16
2.6. Рабочие программы учебных курсов, дисциплин, модулей.....16
2.7. Рабочая программа воспитания. Календарный план воспитательной работы.....16
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....18
ПРИЛОЖЕНИЯ.....20
Приложение 1.....20

I. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ОБРАЗОВАНИЯ

1.1. Пояснительная записка (основные характеристики программы)

Нормативно-правовая база :

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, ст. 15, ст.16, ст.17, ст.75, ст. 79);
- приказом Минпросвещения РФ от 09.11.2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- приказом от 30 сентября 2020 г. N 533 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196»;
- методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ № 09-3242 от 18.11.2015 года;

Направленность программы: Историко-краеведческая

Актуальность программы:

Музей -центр краеведческой, музейно-педагогической работы в школе. Вовлечение обучающихся в музейную деятельность способствует личностному росту, углублению знаний, развитию творческих способностей, познавательной активности, содействует их профессиональному самоопределению. В связи с необходимостью подготовки обучающихся для работы в музее образовательной организации создана дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа. Программа «**Музееведение**» предлагает одну из форм приобщения обучающихся к истории, географии, культуре малой родины. Расширяя и обогащая знания детей о родных местах, прививая им любовь и уважение к истории, географии и культуре родного края, педагог «открывает двери» в прошлое, настоящее и будущее края. Активно используются технические средства обучения (ноутбуки, гарнитуры, фотоаппарат и др.) для создания компьютерных презентаций, аудио и видеороликов, создания «творческого» облачного хранилища и др.

Отличительные особенности программы: Программа включает в себя материалы, которые не содержатся в школьных программах, способствует углублению знаний обучающихся по истории, в частности по истории родного края, знакомит с традициями народа. Способствует интеллектуальному, творческому, эмоциональному развитию детей.

Предполагает использование методов активного обучения. Способствует воспитанию речевой культуры. Используется проектная деятельность, метод погружения на занятиях с обучающимися.

Педагогическая целесообразность программы: Данные занятия вводят обучающихся в мир истории, географии и культуры и человеческих отношений. Программа актуальна в настоящее время и потому, что используемые краеведческие знания воспитывают в детях жажду познания, формируют устойчивый интерес к поискам нового и тем самым способствуют развитию творческой мысли, воспитывают активного читателя. Занятия по краеведению очень важны, так как через них воспитывается в детях патриотизм, гордость за свой край и людей, которые жили и живут в нем.

Адресат программы: *Программа адресована* обучающимся среднего школьного возраста (11-16 лет). Состав группы – 15 человек. Группы разновозрастные. Состав группы постоянный.

Режим занятий: 1 раз в неделю по 40 минут

Объем и срок освоения программы: 1 год

Особенности организации образовательного процесса: разработка образовательной программы с учетом интересов детей, создание демократического стиля общения.

Сроки, объем и уровень реализации программы: 1 учебный год (34 часа)

Форма обучения: очная

Режим занятий :

Занятия проходят 1 раз в неделю по 40 минут

Формы организации образовательного процесса: групповая.

Виды (формы) занятий: групповые занятия, включающие в себя выставки, совместные беседы, обсуждения.

Перечень форм подведения итогов: составление плакатов, выставок.

1.2. Цель и задачи программы

Цель - создание условий для гражданского и патриотического воспитания учащихся посредством музейной деятельности, формирования социальной активности учащихся, интеллектуального развития путем вовлечения их в поисково-исследовательскую краеведческую деятельность.

Задачи:

- заинтересовать учащихся познавательной и исследовательской деятельностью;
- опираясь на педагогику развития творческих способностей, привлекать учащихся к работе в музее;
-организовывать поиск материалов для пополнения музейного фонда;

- исследовать, систематизировать и обобщать материалы, связанные с историей семьи, школы, села, края;

воспитательные (личностные) воспитание у учащихся чувства уважения к истории, людям труда, создателям материальной культуры.

развивающие (метапредметные) достижение учащимися высокого уровня умений и навыков по научно-музейной обработке, учету, описанию, классификации предметов музейного значения, проведению экскурсий по экспозициям музея. Развитие творческих способностей учащихся в процессе создания презентаций и

творческих работ по профилю музея;

развитие у учащихся навыков самостоятельного мышления в сфере исторического знания сознания школьников.

образовательные (предметные) приобретение учащимися знаний по музееведению, усиление интереса учащихся к музейной деятельности (активность в создании самостоятельных исследований и проектов)

1.3. Содержание программы

Учебный план

Таблица 1

Учебный план
Музееведение

_____

(наименование программы)

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма контроля, аттестации
		Теория	Практика	Всего	
1.	**Раздел 1 / Модуль 1**				
1.1	Тема Вводное занятие. Наш край родной.	1	0	1	Опрос, наблюдение
1.2	Тема Я-исследователь. Методики историко-культурных и географических исследований и их применение.	5	2	7	Наблюдение, тестирование
2.	**Раздел 2 / Модуль 2**				
2.1	Тема Россия - Родина моя. Символы государства – герб и флаг. Гимн России. Работа с географической картой России.	9	3	12	Практическая работа
2.2	Тема Ростов- на-Дону – частица России. Символика Ростова-на-Дону. Работа с географической	10	4	14	Практическая работа

	картой Ростовской области				
Итого:		25	9	34	

Содержание учебного плана

1.2.1. Содержание учебного плана стартового модуля

Раздел 1. История моего города

Теория: История Ростова-на-Дону богата событиями и личностями , оставившими значительный след в судьбе России.

Основанный в 1749 году как таможенная застава по указу императрицы Елизаветы Петровны, город стал важным торговым узлом на юге страны. В 1761 году появилась крепость Святого Дмитрия Ростовского.

В 19 веке Ростов-на-Дону стал центром торговли и промышленности.

В 1928 году к Ростову-на-Дону был присоединён город Нахичевань-на-Дону.

Во время Великой Отечественной войны Ростов-на-Дону стал ареной ожесточённых боёв.

Практика: Подготовка рассказов о любимом уголке нашего города. Проектирование (создание) города-крепости, определение его названия.

Сочинение на тему «Один день в крепости Святого Дмитрия Ростовского». Чтение и разбор легенд, подготовка выставки рисунков, участие в конкурсах юных историков-краеведов «История моего города», лучших чтецов стихотворений.

Виртуальное посещение выставки музеев. Подготовка докладов, презентаций о Святом Дмитрии Ростовском: Изучение произведений . Создание модели крепости, работа с исторической картой, создание семейного герба. Просмотр фильмов об истории Ростова-на-Дону, знаменитых людях, архитектуре. Составление каталога зданий, созданных архитектором В. Н. Дурбах, составление презентации о его деятельности и творчестве. Виртуальные экскурсии по родному краю. Поиск информации о родственниках – участников Великой Отечественной войны, составление списка улиц, названных в честь героев ВОВ.

Оборудование и материалы: многофункциональное устройство МФУ, мультимедийный проектор, экран для проектора, со штативом, ноутбук, гарнитура для компьютера, фотоаппарат, презентации, столы для выставки, толковый словарь, герб Ростова-на-Дону, портрет Степана Разина и Емельяна Пугачева, В .Н. Дурбаха , героев ВОВ, иллюстрации Ростова-на-Дону.

Методы и формы: рассказ, объяснение, демонстрация.

Вид и способы работы: самостоятельная и практическая работы, беседа, инструктаж по технике безопасности, тестирование.

Формы контроля: текущий.

Виды оценивания работ: опрос, тестирование, конкурсы.

Раздел 2. Народы Ростовской области

Теория: Ростовская область – контактная зона разных народов, так как степная зона региона была зоной постоянной смены населения из-за миграции. В истории региона упоминаются представители древних племён, казаков, кавказских народов и мигрантов.

Первые известные оседлые население – греки, которые поселились в конце 17 в. До н.э.

В середине 16 века на Дону появились донские казаки. В 17-начале 19 веков казаки основали поселение в нижнем и среднем течении притоков - Сала и Маныча , построили городки-крепости Кагальник и Маныч.

Промысел, ремесло, кустарное производство.

Практика: Работа с картой населения Ростовской области, работа с картой народов Ростовской области. Просмотр фильма о народах Ростовской области, подготовка сообщений обучающихся «Мой сосед – русский (татарин,…)»

Зарисовка греческого национального костюма, зарисовка корейского национального костюма.

Виртуальная экскурсия по Донскому военно- историческому музею, виртуальная экскурсия по историческому парку « Россия – Моя история», видео экскурсия по собору Александра Невского , видео экскурсия по Покровскому скверу . Подготовка презентаций, сообщений, рисунков обучающихся по изучаемой теме.

Оборудование и материалы: многофункциональное устройство МФУ, мультимедийный проектор, экран для проектора, со штативом, ноутбук, гарнитура для компьютера, фотоаппарат, экшн-камера, иллюстрации, презентации, народные песни, праздничные наряды, сказки на дисках, портреты, репродукции картин.

Методы и формы: объяснение, рассказ, демонстрация, учебно-тренировочные занятия.

Вид и способы работы: беседа, практическая и самостоятельная работы.

Формы контроля: промежуточная диагностика.

Виды оценивания работ: опрос, конкурсы, тестирование.

Раздел 3. Промышленные предприятия региона

Теория: Промышленность, предприятия, машиностроение, приборостроение, авиастроение Ростовской области. История УАЗ.

Самолетостроение, авиация.

Строительство мостов через Дон. Порт, речное судоходство, навигация.

Железнодорожный транспорт, история железных дорог Ростовской области, вокзалы.

Авиационный транспорт, история аэропортов Ростова-на-Дону.

ВУЗы Ростовской области. История старейших ВУЗов региона.

Практика: Подготовка презентаций по изучаемым темам. Виртуальная экскурсия по музею завода (какого), виртуальное путешествие по музею гражданской авиации. Сочинение «Я еду по мосту через Дон». Выставка фотографий обучающихся, подготовка презентаций о вокзалах города, подготовка сообщений, работа с картой Ростовской области.

Оборудование и материалы: многофункциональное устройство МФУ, мультимедийный проектор, экран для проектора, со штативом, ноутбук, гарнитура для компьютера, фотоаппарат, экшн-камера, тексты, иллюстрации, портреты.

Методы и формы: объяснение, демонстрация, рассказ.

Вид и способы работы: беседа, практическая работа, самостоятельная работа

Формы контроля: проведение текущей диагностики.

Виды оценивания работ: конкурсы, тестирование, опрос, выставка фотографий.

1.4. Планируемые результаты

Личностные

- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

- формирование российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);

Метапредметные

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;

- определять наиболее эффективные способы достижения результата;

- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

Предметные

- формирование представлений о географии, истории, животном и растительном мире своего региона, её роли в освоении планеты человеком, о краеведческих знаниях как компоненте научной картины мира, их необходимости для решения современных практических задач человечества и своей страны;

- формирование первичных компетенций использования территориального подхода как основы географического мышления для осознания своего места в целостном, многообразном и быстро изменяющемся мире и адекватной ориентации в нём;

- овладение основами картографической грамотности и использования географической карты при изучении своего региона;

II. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. Календарный учебный график

Таблица 2

Календарный учебный график
Музееведение
(наименование программы)

№ п/п	Дата	Тема занятия	Кол-во часов	Время проведения занятия	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
1	03.09	Вводное занятие.	1	40 минут	Обширная экскурсия по школьному музею.	Школьный музей	Текущий
2	10.09	Разнообразие профилей музеев и их особенности.	1	40 минут	Беседа.	Школьный музей.	Текущий
3	17.09	Зарождение первых музеев в России. Кунсткамера. Эрмитаж.	1	40 минут	Беседа.	Школьный музей	Текущий
4	24.09	Музей первой половины 19 века.	1	40 минут	Теоретическое занятие с элементами виртуальной экскурсии.	Школьный Музей	Текущий
5	01.10	Развитие музеев в начале 20 века.	1	40 минут	Беседа	Кабинет истории	Текущий
6	08.10	История города Ростова-на-Дону.	1	40 минут	Беседа.	Кабинет истории	Текущий
7	15.10	Музеи Ростовской области.	1	40 минут	Виртуальная экскурсия	Кабинет истории	Текущий
8	22.10	Проведение экскурсии в школьный музей.	1	40 минут	Экскурсия в школьный музей	Школьный музей	Текущий
9	05.11	История создания историко-краеведческого музея в школе.	1	40 минут	Практикум	Школьный музей	Промежу-точный
10	12.11	Профессии в музее. Личные качества сотрудника музея.	1	40 минут	Беседа	Кабинет истории	Текущий
11	19.11	Фонды музея и их характеристики.	1	40 минут	Беседа	Школьный музей	Текущий

12	26.11	Знакомство с фондами школьного музея, работа с материалами.	1	40 минут	Посещение музея, ознакомление с музейными документами.	Школьный музей	Текущий
13	03.12	История музейного дела за рубежом.	1	40 минут	Виртуальная экскурсия	Кабинет истории	Текущий
14	10.12	Роль музея в жизни человека.	1	40 минут	Практикум	Кабинет истории	Текущий
15	17.12	Музейная экспозиция и ее виды.	1	40 минут	Беседа	Школьный музей	Текущий
16	24.12	Поисково-исследовательская деятельность музея.	1	40 минут	Беседа	Школьный музей	Текущий
17	14.01	Выставочная деятельность музея. Классификация выставок.	1	40 минут	Посещение школьного музея с целью создания выставки	Школьный музей	Текущий
18	21.01	Культурно-образовательная деятельность музея.	1	40 минут	Беседа	Школьный музей	Текущий
19	28.01	Устный журнал «Музейная азбука от А до Я»	1	40 минут	Практикум	Кабинет истории	Текущий
20	04.02	Сущность и специфические особенности школьного музея.	1	40 минут	Практикум	Кабинет истории	Текущий
21	11.02	Современное понимание термина «Музееведение».	1	40 минут	Практикум	Кабинет истории	Текущий
22	18.02	История одной вещи…..	1	40 минут	Показ презентации и беседа по ней	Кабинет истории	Текущий
23	25.02	Обзор виртуальных экскурсий по музеям мира.	1	40 минут	Практикум	Кабинет истории	Текущий
24	04.03	Создание презентации «Наш школьный музей».	1	40 минут	Поиск материалов в школьном музее и в интернете	Кабинет истории	Текущий
25	11.03	Учет и описание музейных	1	40 минут	Беседа	Школьный музей	Текущий

		предметов					
26	18.03	Ростовский художественный музей	1	40 минут	Виртуальная экскурсия	Кабинет истории	Текущий
27	25.03	Музей современного искусства «Арсенал»	1	40 минут	Виртуальная экскурсия	Кабинет истории	Текущий
28	08.04	Экскурсия «Три века»	1	40 минут	Виртуальная экскурсия	Кабинет истории	Текущий
29	15.04	Парк победы	1	40 минут	Беседа	Кабинет истории	Текущий
30	22.04	Заседание совета и актива школьного музея	1	40 минут	Практикум	Школьный музей	Текущий
31	29.04	Школьные мероприятия	1	40 минут	Практикум	Актовый зал	Текущий
32	06.05	Фонды школьного музея .	1	40 минут	Виртуальная экскурсия	Школьный музей	Текущий
33	13.05	Тексты в музейной экспозиции	1	40 минут	Практикум	Кабинет истории	Текущий
34	20.05	Заключительная беседа по пройденному	1	40 минут	Беседа	Кабинет истории	Итоговый

2.2. Условия реализации программы

Материально-техническое оснащение :
Помещение для проведения занятий (класс);
- Необходимая мебель: доска, столы, стулья;
- Освещение помещения – согласно нормам, соблюдение санитарно-гигиенических условий (проветривание, в лажная уборка);
- информационно-телекоммуникационные сети, обеспечивающие передачу по линиям связи информации (образовательные онлайн-платформы, цифровые образовательные ресурсы, размещенные на образовательных сайтах, видеоконференции, вебинары, skype – общение, e-mail, облачные сервисы и т.д.)

Кадровое обеспечение: разработка и реализация дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Музееведение» осуществляется педагогом дополнительного образования. При реализации программы осуществляется сотрудничество с учителями начальных классов, истории, географии, классными руководителями.

2.3. Методическое обеспечение

- Методическая и учебная литература, справочный материал;
- Наглядные материалы: стенды, портреты, экспонаты, карточки с рисунками и заданиями;
-Дидактический материал: архивный материал, тесты, фрагменты источников, статистические данные, анкеты и опросрики.

2.4. Формы аттестации

Формы проведения аттестации: итоговое занятие, тестирование, защита творческих работ и проектов, выставочный просмотр, творческий отчёт, тематические чтения, конкурс, собеседование.

Процесс обучения по дополнительной общеразвивающей программе предусматривает следующие формы диагностики и аттестации:

1. Промежуточная аттестация, проводится по завершению полугодия.
2. Итоговая диагностика после завершения всей учебной программы.

Для определения уровня знаний, умений и навыков воспитанников по программе используются следующие формы контроля:

- Непрерывное наблюдение за детьми по ходу занятий;
- Тестовые и контрольные задания по окончании занятий и курса;
- Устные и письменные опросы в течение курса;
- Творческие и исследовательские задания в течение курса.

2.5. Диагностический инструментарий (оценочные материалы)

Диагностический инструментарий - это комплекс методов и материалов, которые позволяют оценить не только знания, но и развитие навыков исследовательской работы, публичных выступлений. Работа с музейными фондами и проектной деятельности.

2.6. Рабочие программы учебных курсов, дисциплин, модулей

В рабочей программе « Музееведение» изучаются следующие темы:

- « Музейный предмет и способы его изучения» .

Классификация музейных предметов, основные критерии ценности экспоната; научная, художественная, историческая и мемориальная значимость.

- « Экспозиция школьного музея « .

Концепция экспозиции, виды экскурсий; тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая.

- « Понятие о современном развитии музеев».

Технологии, которые используют современные музеи; музеи экспериментов, музеи современного искусства, детские музеи, вертуальные музеи.

Некоторые дисциплины, которые входят в программу кружка:

- работа с фондами;
- экспозиционная деятельность;
- экскурсионная деятельность.

Модули кружка « Музееведение « включают основы музейного дела, методы сбора и обработки информации, практические навыки. Возможные модули кружка:

- теоретические основы;
- практические навыки;
- современные технологии и мультимедиа;
- технологии виртуальной и дополнительной реальности.

2.7. Рабочая программа воспитания. Календарный план воспитательной работы

Цель воспитательного процесса: развитие личности, формирование творческих способностей и нравственных качеств у детей через совместную деятельность и реализацию их интересов.

Задачи воспитательного процесса: развитие нравственной и эстетической культуры.

Планируемые результаты:

- осознание своей идентичности как гражданина страны, члена семьи, этнической и религиозной группы, локальной и региональной общности;
- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества, уважение прав и свобод человека;
- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
- понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре своего и других народов, толерантность.

Приоритетные направления воспитания: гражданско-патриотическое(формирование чувства патриотизма, уважения к своей стране и её традициям).

Таблица 3

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название мероприятия, События	Цель	Краткое Содержание	Форма проведения	Сроки проведения	Ответственные
1	Экскурсия в школьный музей.	Формирование патриотизма	Рассказать Детям о музее и показать экспонаты**.**	Групповая	Май	Руководитель кружка

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Венок Н.М. Языкову. Сборник: – Ульяновск: «Симбирская книга», 2002. – 80 с.

2. Волкова П.И., Тихонова А.Ю. Занимательное краеведение: учебно-методическое пособие. В 2 частях [Текст] / П.И. Волкова, А.Ю. Тихонова. – Ульяновск: УИПК ПРО, 2007. – 233 с.

3. Географическое краеведение: Учебное пособие для 6-9 классов общеобразовательных учреждений/ под общ. ред. А.А. Баранова, Н.В. Лобиной. – Ульяновск: ИПК ПРО, 2002. – 240 с.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Критерии результативности освоения программы « Музееведение» :

- устойчивый интерес обучающихся к истории и культуре своего края, желание изучать эту историю;

- появление навыков работы музея;

- повышение уровня воспитанности обучающихся.

Формы и виды контроля:

- анализ творческих работ обучающихся;

- наблюдение за активностью обучающихся в процессе занятия и при выполнение различных заданий.

СРОК РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ – 2 ГОДА.