

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство общего и профессионального образования Ростовской области
Кашарский отдел образования администрации Кашарского района
МБОУ Поповская СОШ

РАССМОТРЕНА

на методическом Совете
Протокол № 1 заседания
МС от 29.08.2025 г.

СОГЛАСОВАНА

Заместитель директора по
УВР

МЛС-

УТВЕРЖДЕНА

Директор МБОУ Поповская
СОШ

Е.В. Козырева

от 29.08.2025г.

Козырева Е.В.
Приказ №42 от 01.09.2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по внеурочной деятельности
(общекультурное направление)

Волшебный мир искусства
(мир музеев и театров)

для учащихся 2 класса

Сл.Поповка

2025

Пояснительная записка

Программа курса «Волшебный мир искусства» рассчитана для обучающихся 7-11 лет. Срок реализации 1 год: 2 класс- 34 часа в год (1 час в неделю).

Программа курса «Волшебный мир искусства» рассчитана для обучающихся 7-11 лет. Срок реализации 1 год: 1 класс- 33 часа в год (1 час в неделю).

Целью рабочей программы является создание условий для формирования у младших школьников устойчивых знаний о богатой отечественной и мировой культуре, знакомстве с историей и спецификой музеев и театров, воспитания нравственных качеств и уважительного отношения к культурному наследию. Программа призвана развивать эстетическое восприятие, стимулировать активность детей в познании окружающего мира и способствовать личностному росту каждого ученика.

Методы обучения:

Словесный – передача необходимой для дальнейшего обучения информации. Наглядный – посещение экспозиций, выставок музея, просмотр альбомов, книг, посещения постановок.

Поисковый – сбор информации по заданной теме.

Исследовательский – изучение документальных и вещественных предметов из фондов музея для развития мыслительной, интеллектуально- познавательной деятельности.

Средства обучения:

Научный и практический опыт музеев мира, образовательных учреждений, богатства музейных экспонатов и достижения цивилизаций, посещение музеев и театров (виртуальное).

Практические задания:

1. Детские творческие работы.
2. Игры.
4. Опережающие задания.

Ожидаемые результаты:

1. Предполагается, что воспитанники узнают и поймут такие понятия, как экспонат, экскурсия, экскурсовод, музей, архив, фонд, актер, театр.
2. Разовьется внимание, восприятие, наблюдательность, разные формы мышления, речь.
3. Сформируется широкий кругозор.

Результатом всей работы можно считать то, что практически каждый ребенок может выступить в роли экскурсовода и рассказать много интересного гостям, посетителям музея и театра.

Программа реализуется в следующих формах:

•Мероприятия – беседа, презентация, защита проекта, виртуальная экскурсия, игра, диспут и др.

•Творческие дела – участие в школьных мероприятиях, конкурсах рисунков, выставках поделок, оформлении экспозиций музея школы.

Формы занятий:

В процессе обучения используются как индивидуальные, так и групповые формы обучения. Традиционные формы занятий: вводное занятие; занятие закрепления знаний, умений, навыков; комбинированное занятие; занятия самостоятельной и практической работы. Нетрадиционные формы занятий: творческие проекты; дидактические, ассоциативные, ролевые игры; виртуальные экскурсии; урок-экскурсия; урок-презентация и другие.

В ходе реализации программы планируется получить следующие личностные результаты освоения образовательной программы внеурочной деятельности «Волшебный мир искусства»:

- 1) формирование понятия и представления о национальной культуре, о вкладе своего народа в культурное и художественное наследие мира;
- 2) формирование интереса и уважительного отношения к культурам разных народов, иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) развитие творческого потенциала ребенка, активизация воображения и фантазии;
- 4) развитие этических чувств и эстетических потребностей, эмоционально-чувственного восприятия окружающего мира природы и произведений искусства; пробуждение и обогащение чувств ребенка, сенсорных способностей детей;
- 5) воспитание интереса детей к самостоятельной творческой деятельности; развитие навыков сотрудничества в коллективной продуктивной деятельности.

Метапредметные результаты освоения образовательной программы внеурочной деятельности «Волшебный мир искусства»:

- 1) освоение способов решения проблем поискового характера; развитие продуктивного проектного мышления, творческого потенциала личности, способности оригинально мыслить и самостоятельно решать творческие задачи;
- 2) развитие визуально-образного мышления, способности откликаться на происходящее в мире, в ближайшем окружении, формирование представлений о цикличности и ритме в жизни и в природе;
- 3) развитие сознательного подхода к восприятию эстетического в действительности и искусстве, а также к собственной творческой деятельности;
- 4) формирование способности сравнивать, анализировать, обобщать и переносить информацию с одного вида деятельности на другой; формировать умение накапливать знания и развивать представления об окружающем мире; воспитание

умения и готовности слушать собеседника и вести диалог;

5) развитие пространственного восприятия мира; формирование понятия о природном пространстве и среде разных народов;

6) развитие интереса к культуре разных стран и народов;

7) понимание связи народного искусства с окружающей природой, климатом, ландшафтом, традициями и особенностями региона; представлений об освоении человеком пространства Земли;

8) освоение выразительных особенностей языка разных искусств; развитие

интереса к различным видам искусства;

9) формирование у детей целостного, гармоничного восприятия мира, воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного искусства;

10) воспитание нравственных и эстетических чувств; любви к народной природе, своему народу, к многонациональной культуре;

11) формирование первых представлений о пространстве как о среде (все существует, живет и развивается в определенной среде), о связи каждого предмета (слова, звука) с тем окружением, в котором он находится.

Предметные результаты освоения образовательной программы внеурочной деятельности «Волшебный мир искусства» должны отражать:

1) формирование способности воспринимать, понимать, переживать и ценить произведения изобразительного и других видов искусства;

2) развитость коммуникативного и художественно-образного мышления детей;

3) проявление эмоциональной отзывчивости, развитие фантазии и воображения детей;

4) использование в собственных творческих работах полученных знаний;

5) умение воспринимать визуальные образы и выражать свое отношение к ним;

6) нравственные, эстетические, этические, общечеловеческие, культурологические, духовные аспекты воспитания в рамках внеурочной деятельности.

Контроль и оценка умений и навыков:

Оценка проводится комплексно: учитываются вовлеченность детей в образовательный процесс, степень усвоения теоретического материала, активное участие в конкурсах и выставках, готовность демонстрировать приобретённые умения и навыки. Важнейшими показателями успешности становятся позитивные изменения в поведении и восприятии учащихся.

Учебно- тематический план

№ п/п	Содержание курса	Количество часов
1.	Знакомство со школьным музеем	2
2.	Что такое музей?	11
3.	Что такое театр?	14
4.	Правила поведения в музее и в театре	2
5.	Практические занятия	5
	Всего часов:	34

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Номер урока	Тема урока	Дата
	<u>Знакомство со школьным музеем (2 ч.)</u>	
1	Вводное занятие. Знакомство со школьным музеем (экспозицией).	02.09.2025
2	Основные понятия: выставка, музей; экскурсия, экскурсовод, экспозиция.	09.09.2025
	<u>Что такое музей? (11 ч.)</u>	
3	Что такое музей? Беседа	16.09.2025
4	История музея Экскурсия виртуальная	23.09.2025
5	Коллекционирование Практическое занятие	30.09.2025
6	Экспозиция Проектная работа	07.10.2025
7	Архитектура музеев Презентация	14.10.2025
8	Музейные профессии Игра-профессия	21.10.2025
9	Работа экскурсовода Имитация экскурсии	11.11.2025
10	Современные музеи России Дискуссионный клуб	18.11.2025
11-12	Музей будущего Творческое задание	25.11.2025 02.12.2025
13	Итоговая викторина Тестирование	09.12.2025
	<u>Что такое театр? (14 ч.)</u>	
14	Театр как вид искусства Лекция	16.12.2025
15	Основы актёрского мастерства Мастер-класс	23.12.2025
16	Драматический театр: знакомство с профессиями актеров	30.12.2025
17	Режиссура спектакля Групповые задания	13.01.2026
18	Культура зрителя Диспут	20.01.2026
19-20	Создание сценической декорации Рисование, лепка	27.01.2026 03.02.2026
21	Постановка отрывков пьес Репетиционные упражнения	10.02.2026
22	Театр кукол: знакомство с куклами и механизмами	17.02.2026
23	Постановка спектакля с использованием театра теней	24.02.2026
24	Костюм и грим в театре Занятие-практикум	03.03.2026
25	Просмотр спектаклей онлайн Обсуждение увиденного материала	10.03.2026
26	Русские народные театры Исторический экскурс	17.03.2026
27	Школьный театр Организация школьной постановки	24.03.2026

	<u>Правила поведения в музее и в театре (2 ч.)</u>	
28-29	Правила поведения в музее и театре	07.04.2026 14.04.2026
	<u>Практические занятия (5 ч.)</u>	
30-31	Творческий конкурс «Старая фотография рассказала...»	21.04.2026 28.04.2026
32	Виртуальные экскурсии по крупным музеям мира. Обсуждение	05.05.2026
33	Просмотр кинофильмов. Обсуждение игры актеров.	12.05.2026
34	Что мы узнали за год? Подведение итогов.	19.05.2026
Итого:	34 часа	